

PROGRAMACIÓ FESTIVAL MEMORIMAGE 2008 DIA A DIA:

Divendres 7		CIMIR	Exposició de Fotocromos fins al 23 de novembre	
	19,00	Centre de Lectura	Inauguració de la Exposició Homenatge a Miquel Porter i Moix	
	21,30	Teatre Bartrina	Sessió inaugural del Festival	
			<i>L'home que va desplegar mil cors</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
			Homenatge Sala Reus	
Dissabte 8	09,00	Passeig Prim	MECIC (Mercat de Cinema de Col·lecció) fins a les 14,00h	
	10,30	Sala Santa Llúcia	<i>The war on drugs</i> (Austria)	Llargmetratge
	12,30	Sala Santa Llúcia	<i>Mirant al cel</i> (Espanya-Catalunya)	Llargmetratge
	17,30	Sala Santa Llúcia	<i>Cuentame como pasó</i> (Espanya)	Televisió
	19,00	Sala Santa Llúcia	<i>El pallaso i el fuhrrer</i> (Espanya-Catalunya)	Llargmetratge
	21,00	Sala Santa Llúcia	<i>Le passé recomposé</i> (França) Cap. 1-3	Televisió
			<i>Rif 1921 (Una historia olvidada)</i> (Espanya)	Llargmetratge
Diumenge 9	10,30	Sala Santa Llúcia	<i>The halfmoon files</i> (Alemanya)	Llargmetratge
	12,30	Sala Santa Llúcia	<i>Le passé recomposé</i> (França) Cap. 4-10	Televisió
			<i>Emmer bereet-Eng geschicht vu guiden a Scouten</i> (Luxemburg)	Llargmetratge
	17,30	Sala Santa Llúcia	<i>El llegat de la maternitat d'Elna</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	19,00	Sala Santa Llúcia	<i>El hombre que caminó mirando a las estrellas</i> (Espanya)	Llargmetratge
	21,00	Sala Santa Llúcia	<i>El honor de las injurias</i> (Espanya)	Llargmetratge
Dilluns 10		CIMIR	Inici del Visonat a la Carta fins al 15 de novembre (matí i tarde)	
	10,00	CIMIR	<i>Material sensible</i> (Pere Calders) (Espanya-Catalunya)	Televisió
		Cal Massó	<i>Le savon de Marseille</i> (França)	Creacions Audiovisuals
			<i>Le passé recomposé</i> (França) Cap. 11-12	Televisió
		CIMIR	Panorama de festivals: Joan González (director de Paral·lel 40 i DOCSBARCELONA)	
	11,00	CIMIR	<i>Del pintallavis a la bala</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	11,30	Cal Massó	<i>Le passé recomposé</i> (França) Cap. 13	Televisió
			<i>Anatomia de un fantasma</i> (Espanya)	Televisió
		CIMIR	Panorama d'arxius o filmoteques: <i>Paolo Simoni</i> (Assoziacione Home Movies d'Itàlia)	
	12,30	CIMIR	<i>El braç de les furies</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	13,00	Cal Massó	<i>Le passé recomposé</i> (França) Cap. 14-15	Televisió
			<i>Viva la República</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió

		CIMIR	Sessió de films fora de concurs	
	17,30	Sala Santa Llúcia	<i>Antonio Gades, la ética de la danza</i> (Espanya)	Televisió
	19,00	Sala Santa Llúcia	<i>A la diestra del cielo</i> (Espanya)	Llargmetratge
	21,00	Sala Santa Llúcia	<i>Llach: la revolta permanent</i> (Espanya-Catalunya)	Llargmetratge
Dimarts 11	10,00	CIMIR	<i>Els diaris de Pascal</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
		Cal Massó	<i>Cambrils, paisatges urbans</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals
		CIMIR	Panorama legal: M. Teresa Franquet (Professora de dret de la URV)	
	11,15	CIMIR	<i>Isaac</i> (Espanya)	Televisió
	11,30	Cal Massó	<i>100 joër Jeunesse Esch-E stoarkt minett</i> (Luxemburg)	Creacions Audiovisuals
		CIMIR	Panorama de realitzadors o productors: Dolors Genovès (Historiadora i directora de documentals de TV3)	
	12,45	CIMIR	<i>Un rey para España</i> (Espanya)	Televisió
	13,00	Cal Massó	<i>Cent anys del Club Esportiu Europa</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals
		CIMIR	Sessió de films fora de concurs	
	17,30	Sala Santa Llúcia	<i>Adeu Liberty</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	19,00	Sala Santa Llúcia	<i>La sangre tibia del hombre</i> (Espanya-Catalunya)	Llargmetratge
		CIMIR	Sessió un pont sobre l'Atlàntic: Xile. Projectió de <i>La ciudad de los fotógrafos</i> (Xile). Presentada per Gustau Nacarino	
	21,30	Sala Santa Llúcia	<i>Bucarest, la memòria perduda</i> (Espanya-Catalunya)	Llargmetratge
Dimecres 12	10,00	CIMIR	<i>Scenari Gran Via</i> (Espanya)	Televisió
		Cal Massó	<i>Mulheres traídas</i> (Portugal)	Creacions Audiovisuals
		CIMIR	Panorama de creadors o escoles: Maria Cañas (videoartista)	
	11,30	CIMIR	<i>The wren's nest</i> (Irlanda)	Televisió
		Cal Massó	<i>Palau de la música</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals
			<i>La canalla(da) de Sant Felip</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals
			<i>Héroes, no hacen falta alas para volar</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals
		CIMIR	Panorama d'investigadors o estudiosos del cinema: Palmira González (Grup LAIA)	
	12,00	CIMIR	<i>Crónicas: Guinea, el sueño colonial</i> (Espanya)	Televisió
	13,00	CIMIR	<i>Diumenge a les cinc</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
		Cal Massó	<i>Monsieur Domínguez</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals

		CIMIR	Sessió de films fora de concurs	
	17,30	Sala Santa Llúcia	<i>Pere Tarrés (1905-1950)</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	19,00	Sala Santa Llúcia	<i>War stories: The Congo-Niamba</i> (Irlanda)	Televisió
			<i>O novo Emden</i> (Espanya)	Llargmetratge
		CIMIR	Sessió pobles d'Europa: Poble Gitano Català. Projectió de <i>Cartes de l'oncle Àngel</i> . Presentada per R. Vallès i M. Ponsa	
	21,00	Sala Santa Llúcia	<i>El laberinto marroquí</i> (Espanya)	Llargmetratge
Dijous 13	10,00	CIMIR	<i>Hair the sun shine</i> (França)	Televisió
		Cal Massó	<i>Cada pez a su estanque</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals
		CIMIR	Inici de les sessions de films fora de concurs	
	11,30	CIMIR	<i>Dame veneno</i> (Espanya)	Televisió
		Cal Massó	<i>Gordian Troeller revisited-Iran</i> (Luxemburg)	Creacions Audiovisuals
			<i>La mirada dels premiarencs: l'educació</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals
			<i>The dancer's cut</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals
	13,00	CIMIR	<i>España baila</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
		Cal Massó	<i>Carabanchel, un barrio de cine</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals
			<i>El anónimo Caronte</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals
			<i>Cousas do Kulechov</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals
	17,30	Sala Santa Llúcia	<i>Els nens de la mantega (Butterkinder)</i> (Espanya-Catalunya-Austria)	Televisió
	19,00	Sala Santa Llúcia	<i>The champagne spy</i> (Alemanya-Israel)	Llargmetratge
		CIMIR	Sessió Efemèride. Projectió de <i>Costa Brava. La mirada del viatger</i> . Presentada per A. Martí i N.J. Aragó	
21,00	Sala Santa Llúcia	<i>Naufregos</i> (França-Espanya-Catalunya)	Llargmetratge	
Divendres 14	10,00	CIMIR	<i>Asylum</i> (França)	Televisió
		CIMIR	Inici de les sessions de films fora de concurs	
		Cal Massó	<i>1937</i> (Armènia)	Creacions Audiovisuals
			<i>Circo Togni Homes Movies</i> (Itàlia)	Creacions Audiovisuals
	11,15	CIMIR	<i>Retorn a la Terra Lliure</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	11,30	Cal Massó	<i>Alone</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals
			<i>MTV</i> (Portugal)	Creacions Audiovisuals
		<i>Mercat al Mercadal 2008</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals	

		<i>Crossing Ganges</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals	
		<i>The captain</i> (Espanya-Catalunya)	Creacions Audiovisuals	
		<i>Kis the murder</i> (Espanya)	Creacions Audiovisuals	
12,00	Cal Massó	<i>OP.1207-X</i> (Espanya-Catalunya)	Escoles	
12,30	Cal Massó	<i>Llums, càmera i acció?</i> (Espanya-Catalunya)	Escoles	
13,00	CIMIR	<i>Terra Lliure, punt i final</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió	
	Cal Massó	<i>Blusmen</i> (Espanya-Catalunya)	Escoles	
		<i>Memories d'una marxa</i> (Espanya-Catalunya)	Escoles	
13,30	Cal Massó	<i>Les secrets</i> (França)	Escoles	
17,30	Sala Santa Llúcia	<i>Movidos. Una crónica de los 80</i> (Espanya)	Televisió	
19,00	Sala Santa Llúcia	<i>Rere les passes de Taxi Key</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió	
		<i>Julia. Un homenaje</i> (Espanya)	Llargmetratge	
	CIMIR	Sessió Clàssics. Projectió de <i>Caudillo</i> (Espanya). Presentada per J.C. Suárez i Basilio Martín Patino		
21,00	Sala Santa Llúcia	<i>Barreiros: motor humano</i> (Espanya)	Llargmetratge	
Dissabte 15	10,00	CIMIR	<i>Westerbork girl</i> (Països Baixos)	Televisió
	10,30	Sala Santa Llúcia	<i>Divorce Albania style</i> (Bulgaria)	Llargmetratge
			<i>Le passé recompensé</i> (França) Cap. 16-22	Televisió
	11,30	CIMIR	<i>Disasters: Whiddy inferno</i> (Irlanda)	Televisió
		CIMIR	Sessió de films fora de concurs	
	12,00	CIMIR	<i>Crónicas: clandestinos</i> (Espanya)	Televisió
	12,30	Sala Santa Llúcia	<i>Le passé recomposé</i> (França) Cap. 23-24	Televisió
			<i>Tovarisch i amb not dead</i> (Gran Bretanya)	Llargmetratge
	13,00	CIMIR	<i>El tresor del seté camió</i> (Espanya-Catalunya)	Televisió
	18,00	Sala Santa Llúcia	Homenatge a un mestre: Basilio Martín Patino. Projectió de <i>Canciones para después de una guerra</i> (Espanya). Presentada per J.C. Suárez i Basilio Martín Patino	
	22,00	Teatre Bartrina	Cloenda i lliurement de premis amb l'espectacle <i>La màgia del cinema</i> amb l'actuació del mag Gerard	
Diumenge 16	10,00	CIMIR	Marató del palmarès 2008	